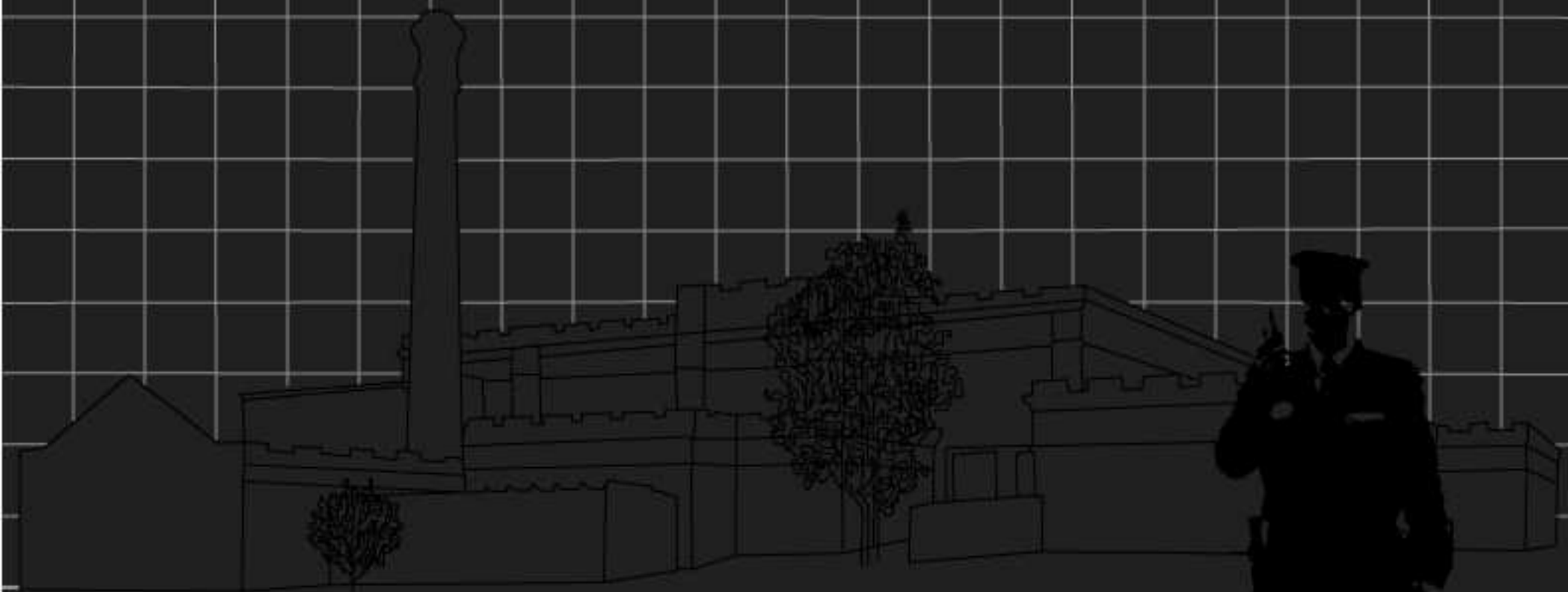


# ¿QUÉ HAY EN LA MENTE DE UN LIMPIADOR?



## HOY ARTE EN SITUACIÓN:

Ustedes ¿que hacen ahí? —estamos desarrollando un proyecto artístico- Y ¿que es lo que están haciendo? -limpiando- Limpiando!  
¿No tienen nada mejor que hacer?

*Hoy, Arte en Situación* es la sentencia que aparece al limpiar por cuatro días las baldosas de una plataforma que ocupa la fachada del lugar y como gesto socava capas de mugre, haciendo una hendidura que revela entre espacios vacíos la memoria de una superficie. A modo de cartel promocional **Matadero Distrital Hoy, Arte en Situación** trata de cuestionar las respuestas dadas por los invitados a la muestra Proyecto Situacional, la complicidad latente de producir obras solo para los entendidos como también la actitud redentora por realizar proyectos de arte en espacios públicos, que usualmente mantienen la lógica de la rehabilitación donde tácitamente su *plus* consiste en instalarse entre sectores desfavorecidos o lugares que permanecen expuestos a la incuria.